

Nuno Lesson

Extreme

Tapping

1

f

T

T

5 0 5 7 8 12 8 7 5 0 5 0 5 7 8 12 8 7 5 0

T
A
B

Detailed description: This block contains the first four measures of a tapping exercise. The top staff is in 4/4 time and features a melodic line with a large slur over the entire phrase. The notes are: G4 (5), A4 (7), B4 (8), C5 (12), B4 (8), A4 (7), G4 (5), F4 (0), G4 (5), A4 (7), B4 (8), C5 (12), B4 (8), A4 (7), G4 (5), F4 (0). The bottom staff is a guitar TAB with fret numbers: 5, 0, 5, 7, 8, 12, 8, 7, 5, 0, 5, 0, 5, 7, 8, 12, 8, 7, 5, 0. Tapping symbols 'T' are placed above the 12th fret notes in measures 2 and 4.

2

T

T

7 0 7 8 10 12 10 8 7 0 7 0 7 8 10 12 10 8 7 0

T
A
B

Detailed description: This block contains the next four measures of the tapping exercise. The top staff continues the melodic line with a slur: G4 (7), A4 (8), B4 (10), C5 (12), B4 (10), A4 (8), G4 (7), F4 (0), G4 (7), A4 (8), B4 (10), C5 (12), B4 (10), A4 (8), G4 (7), F4 (0). The bottom staff has fret numbers: 7, 0, 7, 8, 10, 12, 10, 8, 7, 0, 7, 0, 7, 8, 10, 12, 10, 8, 7, 0. Tapping symbols 'T' are placed above the 12th fret notes in measures 6 and 8.

"He-Man Woman Hater" - E

3

T

T

T

T

T

19 12 16 19 16 12

21 14 16 21 13 16 16 21 16 13 14

T
A
B

Detailed description: This block contains the first four measures of a tapping exercise for the song 'He-Man Woman Hater'. The top staff is in E major (three sharps) and 3/4 time. The notes are: G#4 (19), A#4 (12), B4 (16), G#4 (19), F#4 (16), E4 (12). The bottom staff has fret numbers: 21, 14, 16, 21, 13, 16, 19, 12, 16, 19, 16, 12, 16, 21, 16, 13, 14. Tapping symbols 'T' are placed above the 19th fret notes in measures 10, 11, 12, and 13. A triplet symbol '3' is placed over the first three notes of measure 11.

4

T T T T T

TAB 21-14-16 21-13-16 19-12-16 19-16-12 16-21-16-13-14

E Minor Pentatonic

5

T T T T T T T

TAB 17-15-12 15-17-15-12 14-16-14-12 14-17-14-12 14 17-14-12 15-17-15-12

(Am)
Sweep Picking & String Skipping

7

TAB 14-13-12-17-12 13-14 14-17 12-17-12 17-14

(E)

8

TAB 13-12-12-16-12 12-13 13-16 12-16-12 16-13

(Fdim7) (E)

9 10

TAB

10 9 10 13 10 9 10 10 13 10 13 10

(Am)

10 11 12 13 14

TAB

12 17 12 12 17 12 12 16 12 12 16 12 14 17 17 14 17 17 13 16 16 13 16 16

(Gm) (D)

11 12 13 14 15 16 17 18

TAB

10 15 10 10 15 10 10 14 10 10 14 10 12 15 15 12 15 15 11 14 14 11 14 14

(Fdim7)

12 13 14 15 16 17 18 19

TAB

10 13 10 7 10 7 4 7 4 1 4 1 10 13 13 7 10 10 4 7 7 1 4 4

13 (A5)

4-7-4 7-10-7 10-13-10 13-16-13

4-7 7-7-10 10-10-13 13-13-16 16

14
14
0

String Skipping - E Minor Pentatonic

15

9-12 9-12 9-12 10-12 9-12 15-12 14-12 15-12 14-12 14-12 14-12 15-12

10-12 10-12 10-12 10-12 10-12 15-12 14-12 15-12 14-12 14-12 14-12 15-12

(E)
Tapping

17

T T T T T

19-12-16-19-16-12

21-14-16 21-13-16 16-21-16-13 14

(E)

18

T T T T T

19-12-16-19-16-12

21-14-16 21-13-16 16-21-16-13 14

(B)

T T T T T

T
A
B 21—14—16 21—13—16 19—12—16—19—16—12 16—21—16—13 14

(B)

T T T T T

T
A
B 21—14—16 21—13—16 19—12—16—19—16—12 16—21—16—13 14

(D)

T T T T T

T
A
B 19—12—14 19—11—14 17—10—14—17—14—10 14—19—14—11 12

(D)

T T T T T

T
A
B 19—12—14 19—11—14 17—10—14—17—14—10 14—19—14—11 12

(A)

23

T T T T T

TAB 19—12—14 19—11—14 17—10—14—17—14—10 14—19—14—11—12

(A)

24

T T T T T

TAB 19—12—14 19—11—14 17—10—14—17—14—10 14—19—14—11—12

(C)

25

T T T T T

TAB 17—10—12 17—9—12 15—8—12—15—12—8 12—17—12—9—10

(C)

26

T T T T T

TAB 17—10—12 17—9—12 15—8—12—15—12—8 12—17—12—9—10

(G)

27

T T T T T

T A B 17—10—12 17—9—12 15—8—12 15—12—8 12—17—12—9—10

(G)

28

T T T T T

T A B 17—10—12 17—9—12 15—8—12 15—12—8 12—17—12—9—10

(D)

29

T T T T T

T A B 19—12—14 19—11—14 17—10—14 17—14—10 14—19—14—11—12

(D)

30

T T T T T

T A B 19—12—14 19—11—14 17—10—14 17—14—10 14—19—14—11—12

(E)

31

T T T T T

TAB 21—14—16 21—13—16 19—12—16—19—16—12 16—21—16—13 14

(E)

32

T T T T T

TAB 21—14—16 21—13—16 19—12—16—19—16—12 16—21—16—13 14

"Peacemaker Die"

33

TAB 0 3 5 0 4 5 0 5 7 0 6 7 0 6 7 0 6 7 0 6 7 0 6 7

34

TAB 5 6 7 5 6 7 5 6 7 5 6 7 5 6 7 5 6 7 5 6 7 5 6 7 5 6 7 5 6 7

35

T
A
B

36

T
A
B

37

T
A
B

38

T
A
B

39

T
A
B