

4-8 VIVIENDA

SE PODRÁN REPLICAR EN CUALQUIER CIUDAD DEL PAÍS

Diseñadores ceden derechos de proyectos

Alcaldes y Gobernadores del país podrán elegir entre veintidós obras de impacto regional que, de acuerdo con sus requerimientos, podrán reproducir libremente.

Todo partió de la convocatoria de los directores de la revista *Proyectodiseño* para llamar la atención de los diseñadores y arquitectos, de los lectores y del público en general frente a la necesidad de desarrollar proyectos sociales y de gran impacto entre las comunidades.

Para ello, 1.060 gobernantes de los municipios del país respondieron una encuesta que les dio la oportunidad de evaluar el contenido de las propuestas y contactar a los diseñadores para ver la viabilidad de implementar las iniciativas en sus comunidades.

Todo un proceso

Durante mes y medio se recibieron más de 70 proyectos de estudiantes y profesionales de alta trayectoria de diferentes lugares del país, quienes aportaron variedad de ideas de diseño en todas sus áreas.

“Seguimos en la tarea de concientizar a la gente sobre la importancia del diseño como estrategia movilizadora de procesos de desarrollo local sostenible”, dijo Iván Cortés, director de la revista *Proyectodiseño*, desde donde se promueve ‘Diseño para todos’.



Fotos: cortesía Proyecto Diseño

Arquitectura social con criterios wiki es un concepto creado por los diseñadores Felipe Beltrán y Antonio Yemail. Una de las obras que podrían replicarse en cualquier ciudad del país.

Lo importante –agrega–, es que se abrió espacio para expresar soluciones a problemas cotidianos de los ciudadanos, planteados para hacerse realidad con la ayuda de alcaldes y entidades públicas o privadas.

Las obras

De esta manera, un parque infantil adaptado para niños con discapacidades físicas; espacios para que los ciegos pue-

dan ‘mirar’ y disfrutar la ciudad; construcciones que se van armando sobre la marcha y en consenso con los habitantes de cada localidades, y estrategias de comunicación para reactivar la economía, el turismo y la tecnología de las regiones son apenas una muestra de la creatividad al servicio del país.

“Con el fin de permitir la reproducción, los proyectos de esta convocatoria llevan la li-

ciencia “Atribución-No Comercial-Licenciar Igual” que ofrecen los bienes comunes creativos (Creative Commons).

La organización sin ánimo de lucro Creative Commons, creó varios tipos de licencias basadas en Copyleft, que buscan bajo unos condicionamientos establecidos, dejar libres los derechos de autor para que cualquier persona pueda usar un trabajo original en su totalidad o en parte.



Tejido ecosocial es un diseño de Felipe Mesa, Camilo Restrepo Ochoa y Miguel Mesa. Creatividad para beneficiar a las comunidades.

En los municipios



Con la convocatoria se busca incentivar el interés de los alcaldes y gobernadores del país por el diseño que, finalmente, es sinónimo de desarrollo”

Iván Cortés, director de la revista *Proyectodiseño*.

El proceso hasta ahora comienza...

Según Iván Cortés, director de *Proyectodiseño*, como la convocatoria es reciente, a la fecha solo se han recibido diez encuestas de diferentes municipios del país.

“Estamos haciendo un seguimiento para ampliar la respuesta”, dijo Cortés, quien agregó que “queremos identificar con un mayor número de respuestas cuáles son los proyectos que más interesan para proceder a una segunda etapa del proceso”.

Este es, sin duda, un primer paso para sensibilizar a los entes minicipales sobre el tema. “Los alcaldes suelen ver el desarrollo a través de grandes proyectos de infraestructura, pero queremos mostrarles que también pueden lograr desarrollo con otro tipo de obras, en algunos casos muy económicas.

“Por ejemplo: los proyectos de cultura ciudadana y otro tipo de gestiones que, finalmente, les pueden proveer más calidad de vida”.

De cualquier forma, esta labor se constituye en un aporte de vital importancia para los municipios y de paso, un claro ejemplo para los empresarios que aún se niegan a aceptar la trascendencia del diseño y sus posibilidades.

Para ampliar información sobre el proceso y solicitar datos de los proyectos propuestos, los interesados pueden comunicarse al teléfono 622 6637.