

Şef M. İnci TIĞLI yönetiminde 2000 yılında küçük bir grup ile kurulmuş olan **ALEGRİA ODA KOROSU**, çalışmalarını 1974 yılında kurulmuş ve kuruluşundan itibaren *Mustafa Kemal Atatürk*'ün sanat alanında çizdiği yol ve gösterdiği hedef doğrultusunda etkinliklerini sürdürmüş olan Ankara Çoksesli Müzik Derneği (**AÇMD**) çatısı altında sürdürmektedir. Meslekleri müzik olmayan, amatör sanatçılardan oluşan koristleri ile Alegria Oda Korosu kurulduğu günden bugüne Türkiye'nin değişik bölgelerinde ve yurtdışında çok sayıda başarılı konserler vermiştir.

Koronun bugüne kadar katıldığı festival ve yarışmalar şu şekilde sıralanabilir: Altı Nokta Körler Derneği Koro Şenliği, 22. Uluslararası Çorum Hitit Festivali, 3. Uluslararası Ankara Koro Yarışma ve Festivali (Folklorik Kategoride Üçüncülük Ödülü), 29. Uluslararası Rassegna Internazionale Corali Polifoniche Festivali – İtalya, 4. Uluslararası Ankara Koro Yarışma ve Festivali... Alegria Oda Korosu Şef M. İnci TIĞLI yönetiminde katıldığı tüm bu festival ve yarışmalarda Türkiye'yi başarılı bir şekilde temsil etmiştir.

Koronun diğer etkinliklerinden bazıları şunlardır: Alegria Oda Korosu klasik batı müziği enstrümanları ve etnik enstrümanlardan oluşan bir orkestra eşliğinde Türkiye'nin çeşitli yörelerinden türkülerin çoksesli olarak icra edildiği "Anadolu'nun Sesi" projesinde yer almıştır. Ayrıca Koro, Maliye Tiyatrosu oyunlarında ekip ile aynı sahnayı paylaşmış ve çoksesli müziğin tiyatrodaki etkin bir şekilde kullanılabilmesini bu oyunlarda gerçekleştirilen canlı eşlikler ve efektler ile başarılı bir şekilde izleyicilere sunmuştur. *Deli Dumrul*, *Bir Mucizenin Belgesi*, *Arka Bahçe* bu oyunlardan bazılarıdır. Bu sezon Koro, Gümrük Müsteşarlığı'nın sahnelediği Alper Alpaslan yönetimindeki Turgut Özakman'ın "Deli Bayramı" isimli oyunu için müzik kayıtlarını yapmak üzere stüdyo kaydına girmiştir.

Alegria'lıların amacı değişik yüzyıllarda yazılmış dünya koro edebiyatından eserleri geniş kitlelere yaymak ve özellikle ülkemizde daha önce seslendirilmemiş çoksesli akapella ve eşlikli koro eserlerini müzikseverlere tanıtmaktır. Koronun vizyonu ülkemizdeki tüm müzikseverlere sesini duyurmak ve ülkemizi ve kültürümüzü başarılı bir şekilde tüm dünyaya tanıtmaktır.

21 Haziran 2005 Dünya Müzik Günü, Alegria Oda Korosu Konser Programı

1. Alegria - Nazım Özgür Yaşar
2. Ben Giderim Batum'a – Düzenleme: Ferit Tüzün
3. La La la, Je Ne L'ose Dire – Pierre Certon
4. Bilmem Şu Feleğin – Muhip Şanal
5. Weep O Mine Eyes – John Bennet
6. Suda Balık Oynuyor – Erdal Tuğcular
7. Zefiro Torna - Luca Marenzio
8. Aygız – Anonim – Koro Düzenleme: Hayri Akay
9. Autumn Leaves – Popüler - Müzik: J. Kosma, Koro Düzenleme: Hakan Yağcı
10. Bülbülüm – Nevit Kodallı
11. My Way - Popüler – Müzik: J. Revaux / C.François, Düzenleme: Ralph Paulsen - Bahnsen
12. Eylül Sonu – İlhan Baran
13. House of the Rising Sun - Popüler – Ralph Paulsen - Bahnsen
14. Laçın – Türkü Düzenleme: Ali Sevgi
15. Orfeu Negro – Popüler - Müzik: Luiz Bonfá, Düzenleme: Ralph Paulsen - Bahnsen
16. Ankara Zeybeği Üzerine Çeşitlemeler – Muzaffer Arkan
17. Zot Yerushalayım – Müzik: Nachum Heiman - Düzenleme: Zwi Sherf
18. Yavuz Geliyor – Ahmet Adnan Saygun

Şef M. İnci TIĞLI yönetiminde 2000 yılında küçük bir grup ile kurulmuş olan **ALEGRİA ODA KOROSU**, çalışmalarını 1974 yılında kurulmuş ve kuruluşundan itibaren *Mustafa Kemal Atatürk*'ün sanat alanında çizdiği yol ve gösterdiği hedef doğrultusunda etkinliklerini sürdürmüş olan Ankara Çoksesli Müzik Derneği (**AÇMD**) çatısı altında sürdürmektedir. Meslekleri müzik olmayan, amatör sanatçılardan oluşan koristleri ile Alegria Oda Korosu kurulduğu günden bugüne Türkiye'nin değişik bölgelerinde ve yurtdışında çok sayıda başarılı konserler vermiştir.

Koronun bugüne kadar katıldığı festival ve yarışmalar şu şekilde sıralanabilir: Altı Nokta Körler Derneği Koro Şenliği, 22. Uluslararası Çorum Hitit Festivali, 3. Uluslararası Ankara Koro Yarışma ve Festivali (Folklorik Kategoride Üçüncülük Ödülü), 29. Uluslararası Rassegna Internazionale Corali Polifoniche Festivali – İtalya, 4. Uluslararası Ankara Koro Yarışma ve Festivali... Alegria Oda Korosu Şef M. İnci TIĞLI yönetiminde katıldığı tüm bu festival ve yarışmalarda Türkiye'yi başarılı bir şekilde temsil etmiştir.

Koronun diğer etkinliklerinden bazıları şunlardır: Alegria Oda Korosu klasik batı müziği enstrümanları ve etnik enstrümanlardan oluşan bir orkestra eşliğinde Türkiye'nin çeşitli yörelerinden türkülerin çoksesli olarak icra edildiği "Anadolu'nun Sesi" projesinde yer almıştır. Ayrıca Koro, Maliye Tiyatrosu oyunlarında ekip ile aynı sahnayı paylaşmış ve çoksesli müziğin tiyatrodaki etkin bir şekilde kullanılabilmesini bu oyunlarda gerçekleştirilen canlı eşlikler ve efektler ile başarılı bir şekilde izleyicilere sunmuştur. *Deli Dumrul*, *Bir Mucizenin Belgesi*, *Arka Bahçe* bu oyunlardan bazılarıdır. Bu sezon Koro, Gümrük Müsteşarlığı'nın sahnelediği Alper Alpaslan yönetimindeki Turgut Özakman'ın "Deli Bayramı" isimli oyunu için müzik kayıtlarını yapmak üzere stüdyo kaydına girmiştir.

Alegria'lıların amacı değişik yüzyıllarda yazılmış dünya koro edebiyatından eserleri geniş kitlelere yaymak ve özellikle ülkemizde daha önce seslendirilmemiş çoksesli akapella ve eşlikli koro eserlerini müzikseverlere tanıtmaktır. Koronun vizyonu ülkemizdeki tüm müzikseverlere sesini duyurmak ve ülkemizi ve kültürümüzü başarılı bir şekilde tüm dünyaya tanıtmaktır.

21 Haziran 2005 Dünya Müzik Günü, Alegria Oda Korosu Konser Programı

1. Alegria - Nazım Özgür Yaşar
2. Ben Giderim Batum'a – Düzenleme: Ferit Tüzün
3. La La la, Je Ne L'ose Dire – Pierre Certon
4. Bilmem Şu Feleğin – Muhip Şanal
5. Weep O Mine Eyes – John Bennet
6. Suda Balık Oynuyor – Erdal Tuğcular
7. Zefiro Torna - Luca Marenzio
8. Aygız – Anonim – Koro Düzenleme: Hayri Akay
9. Autumn Leaves – Popüler - Müzik: J. Kosma, Koro Düzenleme: Hakan Yağcı
10. Bülbülüm – Nevit Kodallı
11. My Way - Popüler – Müzik: J. Revaux / C.François, Düzenleme: Ralph Paulsen - Bahnsen
12. Eylül Sonu – İlhan Baran
13. House of the Rising Sun - Popüler – Ralph Paulsen - Bahnsen
14. Laçın – Türkü Düzenleme: Ali Sevgi
15. Orfeu Negro – Popüler - Müzik: Luiz Bonfá, Düzenleme: Ralph Paulsen - Bahnsen
16. Ankara Zeybeği Üzerine Çeşitlemeler – Muzaffer Arkan
17. Zot Yerushalayım – Müzik: Nachum Heiman - Düzenleme: Zwi Sherf
18. Yavuz Geliyor – Ahmet Adnan Saygun